

تازه نفس‌ها

داره دیر می شه

پلکام زیر بارون خیس میشه

من همون جام سر قرار همیشگی

زود بیا خب، عزیز زندگی ؟

آخه شاخه گلم زمستونه یخ می زنه

خودمونیم ، دلم برات لک می زنه

بیا دیگه ، اینجا پر از آدمه

خودت میگی ، کس نباید ز اغم بزنه

دیگه باید بیدار شم

تمام عمرم بی قرار شم

اگر دلم از دلتنگی دق کنه و بمیره

آرزوش این باشه که تو باشی و صدات همیشه

غرورم و نمی داره زخمی سینه

یا به قولی اون دورویرا آفتابی بشه

بهش می گم جریحه دار می شه اگه بیاد

یه موقع دیدی سرش زیر آب همیشه اگر بیاد

قصه مرد روزگار ، قصه کرک و میشه

دلتنگی واسه او نا نمیشه

من و تو زندگی و ما

یعنی شیرین ترین لحظه ها

یه جورایی سفریود تو رامون

یه وقتایی هم زندگی پر از غصه می شد برامون

ساعتای دیدار ، ساعتای بی قراری

وای چقدر سخت بود انتقاری

پر از رویا ،پر از عشق و بوسه

ای کاش بشی مال من واسه همیشه

فرشته کیانی مهر

مرثیه

دیری است

زمزمه ای از سکوت نگاهت نمی رسد

دگر عشقی نیست

مردمانِ پشت

چه غریبانه

مرا می نگرند

دگر شبمنی نیست

پلکی نیست

دیری است که پشتت نمی تندند

تجی زمزمه ای

از سقش نگاهت نمی رسد

دگر عشقی نیست

ایچ با دگر شهری نیست

دگر شهر نیلجِ پشت

مردمی ندارد

ولی تو را دوباره فواهم سانت

ای میراث هستی

ماجده خسروی

■ ■ ■

سلام بر تو ای عباس

و در د بر فداکاریت

سلام بر تو ای حسین

و بر ایثار و صبرت

سلام بر تو این رفیق

واشک های کودکانه ات و حرف های پر معنایت

سلام بر تو ای اصغر

و گلوئی شکفته در خون سرخت

سلام بر تو ای قاسم

و جانبازی و استقامت

سلام بر تو ای زینب

و دلداری هایی که می دادی و انگوی زنان اسلام

بودی

فاطمه امینی خواه

فوران واژه ها

در تنهائی شب ، بی کس تکه های محبت

گیسوی سرو را می چیدم و بر منتهای منحنی
فوران آب ، سواره برگِ گیسوی دل بدست پر توان
باد می سپردم .

برهوت ، دورترین واژه ایست که بید مجنون
می شناسد و جنون شورانگیزترین ترانه که لب گویه می دارد.

ازنگاه تشنه ، آب ، سینه ریز درخشان
گرددنه های خاکی دشت پریش دل است ،
چرخابه خوش سرشتی که درختان آن
دورلمبیده براغوش تپه ها اورا صدامی زنند
و به استغاثه ای بافته برانبوه شقایق
می خوانندش و اما تشنه ، چاک چاک جامه
می دراند بر صحن کویری دشت و درمویه باد
برزخمه های تار، پنجه می افشاند:
آی ساحلی، دل، دل را نشکن.
دل ناگز است
مثل دریا و دریا بی کرانه است.

میخانه دار دهکده ما، کلبه مرغابی ها
رابر پرنارک ترین اندیشه های بارانی صیقل
داده است و پدرم با بیلهای دسته کاجی اش،
ملکوت را در ناف ثاقه ی ختنِ اهوگان اندیشه
سبزم غرس کرده است .
کاسنی تلخ ترین کاسه خورشت غنچه های

قندین دل است که قنداقه پیچ سرشک
رستنی های باغچه های معلق معرفت ما
می شود.
ایستگاه خندیدن ، طولانی ترین
بلیط های انتظار در اندیاجه باجه اش به

سید رضا هاشمی زاده

صدا و سیمای مرکز خلیج فارس با بیست و نه اثر در شانزدهمین جشنواره تولیدات رادیویی و تلویزیونی شرکت می کند

فارسی - قطعات موسیقی کوب - جزیرتی و تکنوازی سه تار و گزارشهای خبری عاشورا، تجلی وحدت و انسجام - غار خریس

جاذبه های دیدنی قسم - قدر، قبر، میوه را از عناوین مهمترین آثار ارسالی در بخشهای کاوش - نمایش جرون - رادیو طنزیم - فردای بهتر - فانوس ۳ - خیابان - تحقیق میانی فرهنگی اجتماعی توسعه در استان - بررسی اتحاد و انسجام مردمی در ادبیات

هر روز با "زیر سرگ بالا شهر"

هر روز با "زیر سرگ بالا شهر" عنوان برنامه ای است ترکیبی نمایشی با گویش محلی که هر روز عصر از شبکه استانی صدای مرکز خلیج فارس پخش می شود .

به گزارش روابط عمومی صدا و سیمای مرکز خلیج فارس این برنامه هر روز با مدت ۴۵ دقیقه پخش می شود و تلاش می کند تا موضوعات اقتصادی ، اجتماعی ، فرهنگی و دینی را به شکلی خلاق و جذاب و در قالب بخشهای مختلفی از جمله گزارش ، گفتار ، نمایش، مصاحبه و معرفی روستا به مخاطبان خود بیان نماید .

عوامل برنامه عبارتند از: تهیه کنندگان : امید تنی و فاطمه تختی نژاد ، گویندگان: محمد عوض پور و صدیقه جهانگیری، نویسنده : فاطمه تختی نژاد ، گزارشگر : علی حاجی زاده.

اخبار کوتاه

شعر خوانی به مناسبت روز بزرگداشت عطار نیشابوری در "بندرعباس"

{ به همت انجمن شعر بندرعباس، به مناسبت بزرگداشت عطار نیشابوری مراسم شعر خوانی در نگار خانه فرهنگسرای طویی مورخ ۲۵ فروردین ماه برگزار شد .
به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی هرمزگان ، همایون امیرزاده مدیر کل ارشاد ، ضمن گرامیداشت روز بزرگداشت عطار نیشابوری گفت : ایران اسلامی در زمینه ادبیات از پیشینه ای بسیار درخشان برخوردار است و شاعرانی همچون عطار نیشابوری، حافظ، سعدی ، مولوی و ... نه تنها در ایران بلکه در جهان از شهرتی به سزا برخوردارند و ضروریست که طی همایش های متعدد نسبت به معرفی بیشتر آنان به جهانیان بکوشیم .
مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی با ایران تاسف از چپاول های فرهنگی که توسط برخی از همسایگان صورت می گیرد افزود : متأسفانه در سالهای اخیر شاهد بوده ایم برخی از کشورهای همجوار با تبلیغات گسترده ای به داشته های عظیم فرهنگی ایران دست درازی نموده اند و می طلبد با هوشیاری کامل و برگزاری مراسم های تخصصی و با شکوه نسبت به تثبیت داشته های خود اقدام نمائیم .

راه یابی نمایش "اورینب" از هرمزگان به یادواره مقاومت فتح خرمشهر

{ نمایش " اورینب " کاری از "ابراهیم پشتکوهی " از کارگردانان پرافتخار هرمزگان به یازدهمین یادواره سراسری حماسه مقاومت فتح خرمشهر راه یافت .

به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی هرمزگان ، انوشیروان پیشدار معاون اداره کل ارشاد در این خصوص به خبرنگار ما گفت : سال گذشته سالی پر افتخار از لحاظ حضور گروه های نمایشی مختلف استان در جشنواره های منطقه ای و سراسری کشور بود و بیش از ۱۰ گروه نمایشی در جشنواره هایی همچون فجر، سواران عشق ، منطقه ای یرمیان، دفاع مقدس، آزاد سازی خرمشهر، رضوی، مهر آیین و... شرکت داشتند که علاوه بر کسب مقام و افتخار گامی موثر در جهت شناساندن نمایش هرمزگان در سطح کشور برداشته شد .
انوشیروان پیشدار در ادامه افزود : اسمال نوآوری و خلاقیّت سرلوحه تولیدات نمایشی استان قرار گرفته است و امیدواریم بیش از سالهای گذشته هنر استان هرمزگان به بالندگی و شکوفایی مورد نظر دست یابد .

"موج" و "مشتا" در رادیوی خلیج فارس

{ به گزارش روابط عمومی صدا و سیمای مرکز "خلیج فارس" موج و مشتا عنوان برنامه ای است ویژه صید و صیادی که فعالیت های شبانه روزی صیادان هرمزگانی و نقش اقتصادی صید و صیادی را بیان نموده و به بیان آداب و رسوم صید و صیادی می پردازد و همچنین از طریق بحث های کارشناسی به آموزش این قشر زحمتمکش جامعه می پردازد . عباس ایرانمنش به عنوان تهیه کننده ، غلامرضا طریقی (نویسنده) ، امید تنی (گوینده) علی حاجی زاده (گزارشگر) با این برنامه همکاری می کنند .

موج و مشتا شنبه هر هفته به مدت ۳۰ دقیقه از شبکه استانی صدای مرکز خلیج فارس پخش می شود .

آگهی مناقصه

شرکت ملی پالایش

وبخش فرآورده های نفتی ایران

[نوبت اول]

شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه هرمزگان در نظر دارد احداث ساختمان چند منظوره در ناحیه کیش را طبق مشخصات فنی و شرایط مندرج در شرح کار پیوست قرار داد از طریق مناقصه عمومی به پیمانکاران ذیصلاح طبق شرایط ذیل واگذار نماید لذا از کلیه متقاضیان و شرکت هایی که دارای سوابق کاری مفید و تخصص لازم در این خصوص می باشند دعوت به عمل می آید از تاریخ انتشار آگهی ظرف مدت ده روز برای دریافت اسناد و اوراق مناقصه به دبیرخانه کمیسیون مناقصات این شرکت به نشانی : بندرعباس – بلوار پاسداران – جنب اسکله شهید باهنر و شماره تلفن تماس ۴۵۱۳۱۴۵-۰۷۶۱مراجعه نمایند.

۱- مبلغ ضمانتنامه شرکت در مناقصه : ۳۹/۰۰۰/۰۰۰ ریال

۲- مدت اجرای کار : چهارماه

۳- دارای رتبه : ۵ابنیه

۴- هزینه آگهی از برنده مناقصه اخذ خواهد شد .

۵- ارایه فیش بانکی به مبلغ ۵۰۰۰۰ریال به شماره حساب ۹۵۰۰۴بانک ملی شعبه نفت بندرعباس بابت خرید اسناد مناقصه .

روابط عمومی شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه هرمزگان